CURRICULUM ALIGNMENT GUIDE

Galería C + Avanza

How Avanza lessons, books and assessments support each phase of the five Galería C modules.

FASE I

Lectura

Informational reading and the Perfil de la región, supported by Avanza RI mini-lessons and Digital Library books with skill quizzes.

FASE II

Estructura

Grammar, spelling and vocabulary, supported by Avanza oral language video lessons, Chattercity practice and writing modules.

FASE III

Literatura y cultura

Literary study and creative writing, supported by Avanza RL mini-lessons and writing modules for small groups.

1
¿Cómo nos relacionamos?
Suramérica Austral

2
El desarrollo económico y la salud del planeta
Centroamérica

3
La geografía humana y la emigración
El Caribe

4
La ciencia y la tecnología en nuestro entorno
Suramérica Norte

5
La herencia cultural de América Latina
América Latina

Reading the codes. Mini-lessons are listed by level band and standard, for example Q-S 2.1 is the level Q–S lesson for RI/RL 2.1. Book badges such as Q show the Avanza reading level.

Levels are a starting point. Assign each student's level based on individual assessment. Scaffold lessons support students who need more help.

MÓDULO 1

¿Cómo nos relacionamos?

Región: Suramérica Austral · Content preview: Galería audiovisual presentation

Galería C + Avanza
CURRICULUM ALIGNMENT

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Diario personal (RL): narrador en 1.ª persona, estructura cronológica, punto de vista subjetivo · Perfil (video): identificar palabras clave

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL / RI

Diario personal: narrador y punto de vista
RL K-M 6.1 · RL N-P 6.1 · RL Q-S/T-U 6.1 · RL Q-U 5.1

Palabras clave (Perfil)
K-M/N-P 1.1 · K-M 4.1 · N-P 4.1 · Q-S 4.2

Historia política y demográfica (video)
M-N 7.1 · O-Q 7.1 · Q-S/N-P 2.2

Investigación: relaciones y cambios sociales
K-M 3.2 · N-P 3.1 · T-U 3.1

Scaffold: G-H/I-J 1.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RL 6.1 **Q** El diario de Anita **R** Amistades secretas Parte 2 **O** María: una niña latina en Estados Unidos **P** Mi hermano es un pez

RI 1.1 **M/Q** Mujeres revolucionarias **N** Tradiciones familiares **R** Conoce a Jorge Luis Borges

RI 2.2 **M/O** Mujeres revolucionarias **R** Amigos improbables **Q** A lomo de cuento por Argentina

RI 3.3 **Q** Mujeres revolucionarias **R** Amigos improbables

Also recommended **G** La amistad **M** El respeto a la diversidad **O** Destrezas para el éxito social **K** El Club de Español charla en Chile **J** El Club de Español pasea en Paraguay **F** El diario de Maria: Mi primo el gaucho **E** Manu en Uruguay **D-F** Serie "El diario de…" (scaffold del género diario)

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1–3

Gramática Adjetivos calificativos (epíteto / especificativo); concordancia · adjetivos que cambian de significado según su posición · posesivos átonos y tónicos; pronombres posesivos

Ortografía Palabras llanas · puntos suspensivos · la letra h y homófonas

Vocabulario Cognados, afijos y raíces; antónimos · el dialecto rioplatense

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U1 L2a, 2b, 3 (F-I) describir a mi amigo
Topic U6 L2-3 (F-I) con quién celebro; mi cumpleaños (fiesta de 15)
Topic U1 L1b (A-D) ¿Cómo estás? (estados de ánimo)
Skills K-M U2 L1-2 describir a una persona (adjetivos)
Skills I-K U1 L5-6 lo que me gusta y por qué; comparar
Skills K-M U3 L1-2 un día especial en el pasado (entradas de diario)
Skills I-K U5 L1-3 preguntar y responder (conversación grabada)

Chattercity practice: Apartamento

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL K-M 4.2 · RL T-U 4.2 · RL K-M 4.1 · RI N-P 4.1 · RL E-F 4.1

EXPRÉSATE

Tres entradas de diario sobre tu mejor amigo(a) · comparar el diario de Ceci y El diario de Ana Frank · ensayo argumentativo: los roles de género · las relaciones sociales en Suramérica Austral (Investigación) · foro sobre las relaciones personales (oral) · conversación grabada (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Narrative M L1-8 entradas de diario
Opinion P L1-7 ensayo argumentativo
Informative M L1-10
Reading Response Q L1-7 Comparative Essay: dos diarios
Scaffold: Narrative K 1-6 · Opinion M 1-6

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Fase I: diario personal (Bialet), tono íntimo, lenguaje coloquial · Fase III: poesía lírica (Mistral, Storni, Ibarbourou) · verso, estrofa, rima, cómputo silábico; soneto, romance, pie quebrado · símil y metáfora; lenguaje sensorial · roles de la mujer

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Diario personal: narrador y personajes
K-M 6.1 · N-P 6.1 · Q-S/T-U 6.1 · Q-U 5.1 · T-U 3.1 · Q-S 3.1 · L-M 3.3 · Q-S 3.4 · N-P 2.1

Poesía lírica: ritmo, rima, lenguaje figurado
K-M 4.3 · N-P 4.2 · N-P 4.1 · Q-S 4.2 · Q-S 4.1

Tema de los poemas
Q-S/T-U 2.2 · Q-S/T-U 1.3

Scaffold: H-J 3.1 · I-J 3.2 · G-J 4.1 · E-F 4.1

EXPRÉSATE

Comparación entre dos poemas (3 párrafos) + declamación

Fase final Soneto sobre una relación relevante (14 versos, 4 estrofas, rima; símiles y metáforas)

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Informative M L1-10 comparar / contrastar dos poemas
Reading Response Q L1-7 respuesta a un poema con citas
Narrative M lenguaje descriptivo y sensorial
Scaffold: Informative K 1-6

Avanza has no poetry module: teach RL K-M 4.3 before the sonnet.

Assessment

Galería Pruebas Fase I (vocabulario y comprensión), Perfil de la región, Fase II (adjetivos, posesivos), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: entradas de diario; soneto (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 1.1 · 2.2 · 3.3 | RL 6.1 · 3.1 · 3.3 · 5.1 · 4.1 · 4.2 · 4.3 · 2.2 · Writing rubrics: Narrative M · Opinion P · Informative M

MÓDULO 2

El desarrollo económico y la salud del planeta

Región: Centroamérica · Content preview: Galería audiovisual presentation

Galería C + Avanza
CURRICULUM ALIGNMENT

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Interpretar gráficas (título, ejes, leyenda) · inferencias y conclusiones; resumir · Perfil (video): organizador gráfico secuencial (hechos y efectos)

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Interpretar gráficas
R-U 7.1 · T-U 7.2 · Q-S 7.2 · Q-U 5.2

Inferencias, conclusiones y datos clave
Q-S/T-U 1.3 · R-S 6.1 · Q-S 2.1 · Q-S/N-P 2.2 · Q-S/T-U 8.2

Causa y efecto / solución
K-M 3.2 · N-P 3.2 · Q-R 3.2 · S-U 3.2

Perfil: secuencia de hechos y efectos
I-K 2.2 · M-N 7.1 · Q-R/S-U 3.3

Scaffold: K-L 7.1 · K-L 7.2 · N-P 5.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 7.1 T Enciende la luz: Cómo funciona la electricidad · T Alimentos producidos por el sol · U La energía · U La energía solar · U Las personas y el planeta · U La tierra y la importancia del agua · R El maravilloso ciclo del agua · Q La historia del Canal de Panamá

RI 1.3 T Enciende la luz · U Salvar el medioambiente · S El Salvador, tierra de volcanes · S ¡De viaje en Nicaragua! · R El maravilloso ciclo del agua

RI 2.1 / 2.2 O La electricidad · P Energía limpia · P La energía a nuestro alrededor · U Energía del viento · U Incremento de la energía · N El Canal de Panamá

RI 8.2 U Incremento de la energía · U Las personas y el planeta · Q La historia del Canal de Panamá

RI 3.2 P Energía limpia · U Incremento de la energía · N El Canal de Panamá

Also recommended L Energía limpia · K Mi dinero · R Las fiestas y celebraciones de El Salvador · Q La artesanía nicaragüense · P Las alfombras de Antigua, Guatemala · S La selva tropical de Panamá · J El Club de Español goza en Guatemala

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1–3

Gramática El condicional simple · sujeto y predicado · oración simple y compuesta (coordinadas y subordinadas)

Ortografía Símbolos · siglas y acrónimos · parónimos

Vocabulario Datos y estadísticas; fuentes de energía · lenguaje coloquial; palabras del dinero

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U9a L1-3 comprando comida; presupuesto

Topic U5 L1-3 el clima (sol, viento, lluvia)

Skills K-M U4 L1-2 pasos de un proceso (¿cómo se hace un presupuesto?)

Skills I-K U4 L1-3 pasos de un proceso (3 o más)

Skills K-M U1 L5-6 ahorro y planes (condicional)

Skills K-M U2 L1-2 cláusulas y conectores (oración compuesta)

Chattercity practice: El supermercado · El centro comercial · El parque

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RI N-P 8.1 · RL K-M 5.3 · RL N 5.3 · RI N-P 4.1 · RI Q-S 4.2

EXPRÉSATE

Ensayo argumentativo: la producción energética y el medio ambiente · economía y desarrollo de Centroamérica (Investigación) · fuentes de energía de tu estado: gráfico + párrafo · diario de consumo energético (reflexión) · videoconferencia sobre la energía (oral) · presupuesto familiar (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Opinion P L1-7 ensayo argumentativo

Informative M L1-10 presentación; párrafo del gráfico; videoconferencia

Reading Response Q L1-7

Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6 · gráficas: RI R-U 7.1 / T-U 7.2

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Relato costumbrista (Ambrogi) · estructura narrativa: inicio, nudo, desenlace · narrador, personajes (protagonista, antagonista, secundarios), marco, trama · lenguaje popular, voseo, variantes léxicas

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Estructura narrativa
T-U 5.2 · N-P 2.3 · Q-S 2.3 · T-U 2.3 · N-P 2.1 · N-P/Q-S 5.2 · T-U 1.2

Narrador
K-M 6.1 · N-P 6.1 · Q-S/T-U 6.1

Marco (tiempo y espacio)
Q-S 3.5 · N-P 3.5 · T-U 3.5

Personajes
T-U 3.1 · T-U 3.4 · Q-S/T-U 3.3 · N-P 3.1

Género y lenguaje
Q-U 5.1 · K-M 5.1 · T-U 4.2 · K-M 6.2

Scaffold: K-M 2.3 · G-H 2.1 · L-M 1.3

EXPRÉSATE

Relato costumbrista sobre las compras o los negocios (diálogos coloquiales) · comparación entre dos relatos costumbristas (congreso académico) · resumir en inicio / nudo / desenlace

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 organizers (inicio / nudo / desenlace); checklist

Informative M L1-10 comparación para el congreso

Reading Response Q / M resumen por inicio, nudo y desenlace

Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment

Galería Pruebas Fase I (comprensión; gráficas), Perfil de la región, Fase II (condicional, sujeto y predicado, oraciones), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: ensayo argumentativo; relato costumbrista (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 7.1 · 7.2 · 1.3 · 2.1 · 2.2 · 8.2 · 3.2 · RL 5.1 · 3.5 · 2.3 · 5.2 · 6.1 · Writing rubrics: Opinion P · Informative M · Narrative M

MÓDULO 3

La geografía humana y la emigración

Región: El Caribe · Content preview: Galería audiovisual presentation

Galería C + Avanza
CURRICULUM ALIGNMENT

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Punto de vista del autor (texto autobiográfico) · hecho u opinión; resumen con inferencias · Perfil (video): usar pistas del contexto

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Punto de vista del autor
R-S 6.1 | T-U 6.1 | N-Q 6.1 | Q-S 6.2

Hecho u opinión; argumento y evidencia
Q-S 2.1 | T-U 2.1 | T-U 2.2 | Q-S 1.1 | T-U 1.1 | Q-S/T-U 8.2

Resumen e inferencias
Q-S/N-P 2.2 | Q-S/T-U 1.3

Pistas del contexto (Perfil)
Q-S 4.2 | N-P 4.2 | T-U 4.2 | M-N 7.1 | O-Q 7.1

Scaffold: K-M 6.1 | N-P 2.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 6.1 O Conoce a Cristóbal Colón S ¡De viaje en Nicaragua! Q La deforestación T Gustavo Dudamel

RI 6.2 R Conoce a Jorge Luis Borges R Conoce a Zelia Nuttall S La poderosa jueza Q RMS Titanic

RI 2.1 / 8.1 O La comida de República Dominicana Q El baile del merengue Q El carnaval en República Dominicana R Los deportes en Cuba

RI 8.2 Q A lomo de cuento por Cuba Q A lomo de cuento por Puerto Rico U Los huracanes

RI 1.3 S ¡De viaje en Nicaragua! Q Lugares especiales en Estados Unidos R Rómulo Gallegos

Also recommended L Mi vida como inmigrante L Una tierra, muchas culturas P ¡Bienvenidos a los Estados Unidos! H Estoy orgullosa de mi pasado O María: una niña latina en Estados Unidos O Paco: un niño latino en los Estados Unidos T Lucinda y la caja viajera L El viaje de Olavo U Territorios de Estados Unidos *Cuaderno (huracanes y arrecifes):* O Burbuja y el huracán Q Los océanos

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1–3

Gramática Pretérito pluscuamperfecto · uso de los pretéritos (perfecto simple, imperfecto, perfecto compuesto, pluscuamperfecto) · uso reflexivo de algunos verbos

Ortografía Palabras esdrújulas · la diéresis · la letra x

Vocabulario Préstamos lingüísticos (spanglish) · palabras parecidas al inglés

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U1 L2b (F) países, nacionalidades, idiomas
Topic U7 L2 (F) avión, aeropuerto (La guagua aérea)
Topic U4 L1-3 mi rutina (verbos reflexivos)
Topic U6 L2 (F) con quién celebro: la familia
Skills K-M U1 L3-4 algo que pasó (los pretéritos)
Skills I-K U3 L1-4 rutinas; verbos; algo que pasó
Skills K-M U2 L3 el bilingüismo; testimonio
Skills I-K U5 L1-3 preguntar y contestar (tertulia)

Chattercity practice: El parque · El museo

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RI Q-S 4.2 | RI T-U 4.2 | RI N-P 4.1 | RL K-M 6.1

EXPRÉSATE

Resumen del texto (hechos, opiniones, inferencias) · reflexión: la importancia del bilingüismo · la emigración caribeña a EE.UU. (Investigación) · entrada de diario sobre el bilingüismo · testimonio sobre el bilingüismo (oral) · tertulia (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Informative M L1-10 presentación; historia demográfica del Caribe
Opinion P L1-7 la importancia del bilingüismo
Reading Response Q L1-7 resumen con citas
Narrative M entrada de diario
Scaffold: Informative K 1-6 · Opinion M 1-6

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Crónica periodística (Luis Rafael Sánchez) · título, entrada, cuerpo, conclusión · anáfora, onomatopeya, aliteración, concatenación, oxímoron · humor: ironía, hipérbole, paradoja, lo absurdo · crónica informativa / de opinión / interpretativa

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Figuras retóricas y humor
K-M 4.3 | Q-S 4.2 | N-P 4.1 | N-P 4.2 | T-U 4.2 | Q-S 4.1

Estructura de la crónica
N-P/Q-S 5.2 | T-U 5.2 | N-P 2.1 | N 5.3 | K-M 5.3

Narrador en 1.ª persona y tono
K-M 6.1 | N-P 6.1 | Q-S/T-U 6.1

Mensaje y tema
Q-S/T-U 2.2 | Q-S/T-U 1.3

Realidad y ficción; género
Q-U 5.1 | K-M 5.1

La crónica como texto periodístico (RI)
Q-S 6.2 | R-S 6.1 | Q-S/T-U 5.1

Scaffold: K-M 4.1 | C-D 4.1

EXPRÉSATE

Crónica sobre un suceso de la emigración (modelo: El puente de Brooklyn, Martí) · comparación entre dos crónicas: folleto de seis partes · tabla de figuras retóricas

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 crónica; organizers (secuencia); checklist
Informative M L1-10 folleto comparativo
Opinion P L1-7 crónica de opinión / interpretativa
Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment

Galería Pruebas Fase I (vocabulario y comprensión; hecho / opinión), Perfil de la región, Fase II (pretéritos, reflexivos), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: entrada de diario; crónica periodística (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 6.1 · 6.2 · 2.1 · 8.2 · 1.3 · 4.2 | RL 4.3 · 4.2 · 5.2 · 6.1 · 2.2 · Writing rubrics: Informative M · Opinion P · Narrative M

MÓDULO 4

La ciencia y la tecnología en nuestro entorno

Región: Suramérica Norte · Content preview: Galería audiovisual presentation

Galería C + Avanza
CURRICULUM ALIGNMENT

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Sacar conclusiones (datos → pistas → conclusiones) · evaluar la evidencia; debate · Perfil (video): relaciones de causa y efecto

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Sacar conclusiones
Q-S/T-U 1.3 | R-S 6.1 | T-U 6.1 | T-U 7.2

Evaluar la evidencia; debate
Q-S/T-U 8.2 | Q-R/S-U 8.1 | T-U 1.1 | T-U 2.1 | T-U 2.2 | N-Q 6.1

Estructura y vocabulario técnico
Q-S/T-U 5.1 | Q-U 5.2 | T-U 4.1 | Q-S 4.1

Perfil: causa y efecto
K-M 3.2 | T-U 3.1 | N-P 3.1 | Q-R/S-U 3.3

Scaffold: N-P 5.1 | N-P 8.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 1.3 R Los bosques tropicales S La selva tropical de Panamá U Salvar el medioambiente T La ciencia de los animales T Uso de instrumentos científicos Q Los medios de comunicación social en internet

RI 8.1 / 8.2 Q La deforestación Q Un bosque para la mariposa monarca R Los bosques tropicales T Uso de instrumentos científicos U Salvar el medioambiente Q A lomo de cuento por Perú

RI 6.1 Q La deforestación Q Un bosque para la mariposa monarca R Los bosques tropicales R ¡Puedo probarlo! la investigación científica

RI 3.1 U Tecnología médica e ingeniería R Los bosques tropicales Q Un bosque para la mariposa monarca T El Inti Raymi: La Fiesta del Sol

Also recommended U Inventores y descubrimientos P Inventos que nos mantienen a salvo U El uso del método científico T La inteligencia artificial R La pandilla SOS Amazonas en peligro (Parte 1-4) N La bandera de Bolivia O Ropa tradicional de Bolivia T El mercado y las fiestas de Otavalo U Los instrumentos de la música andina de Ecuador M Inca y Mama Cocha *Suspenso (Fase III):* U El enigma de la habitación cerrada (1-3) R El caso del Robot Hipnotizador (1-3) R El misterio del castillo encantado (1-4) S Guardarrobot

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1–3

Gramática Pretérito imperfecto del subjuntivo · condicionales con si: reales · condicionales potenciales (si + imperfecto de subjuntivo + condicional)

Ortografía La raya en los diálogos · tilde en monosílabos · homófonas con b / v

Vocabulario Jerga científica y tecnológica · afijos griegos y latinos; anglicismos

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U7 L3 (I) cómo ir a lugares (museo de ciencia)
Skills K-M U4 L1-2 pasos de un experimento (5 o más)
Skills I-K U4 L1-3 pasos de un proyecto (3 o más)
Skills I-K U5 L1-3 ciberseguridad; debate
Skills K-M U3 L3 planes con conectores (condicionales reales)
Skills K-M U2 L3 un concepto académico (ponencia)

Chattercity practice: El parque · El museo

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RI T-U 4.1 | RI Q-S 4.1 | RL T-U 4.2 | RL K-M 6.2 | Narrative M / K (diálogo)

EXPRÉSATE

Carta persuasiva a los gobernantes: cuidar el medio ambiente · sacar conclusiones: párrafo con dos ideas de apoyo · ciencia y tecnología en Suramérica Norte (Investigación) · debate: desarrollo económico vs. medio ambiente (oral) · anuncio de servicio público para la radio (oral) · ponencia (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Opinion P L1-7 carta persuasiva; anuncio
Informative M L1-10 presentación; ponencia
Reading Response Q L1-7 conclusiones con evidencia
Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6

Avanza has no oral lesson for the imperfecto de subjuntivo.

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Novela de suspenso (Paz Soldán) · tramas paralelas, narradores múltiples, narración en presente, retrospección · pista falsa, cliffhanger; protagonista / antagonista · narrador y punto de vista (1.ª, 2.ª, 3.ª persona); tono

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Técnicas narrativas
T-U 1.2 | T-U 5.4 | T-U 5.3 | T-U 5.2 | N-P/Q-S 5.2 | N-P/Q-S 4.3

Narrador, punto de vista y tono
Q-S/T-U 6.1 | N-P 6.1 | K-M 6.1 | Q-S/T-U 3.3

Personajes y giros
T-U 3.1 | Q-S 3.1 | Q-S 3.2 | T-U 3.4

Problema central y resolución
T-U 2.3 | Q-S 2.3 | N-P 2.3

Género, tema y escenario
Q-U 5.1 | Q-S/T-U 2.2 | Q-S 3.5 | T-U 3.5

Scaffold: K-M 3.1 | K-M 2.3 | L-M 1.3

EXPRÉSATE

Capítulo de una novela de suspenso (modelo: El hijo, Quiroga; pista falsa o cliffhanger; diálogos con raya) · comparación entre dos novelas de suspenso + presentación digital · reflexión: el personaje con el que te identificas

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 planteamiento, problema, giro, cliffhanger, diálogo
Informative M L1-10 comparación de dos novelas
Reading Response Q L1-7 ensayo sobre el personaje
Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Teach RL T-U 5.3 and T-U 1.2 before the chapter.

Assessment

Galería Pruebas Fase I (vocabulario y comprensión), Perfil de la región, Fase II (imperfecto de subjuntivo, condicionales), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: carta persuasiva; capítulo de novela de suspenso (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 1.3 · 8.1 · 8.2 · 6.1 · 3.1 · 2.1 | RL 1.2 · 5.2 · 5.3 · 5.4 · 6.1 · 3.1 · 3.4 · Writing rubrics: Opinion P · Informative M · Narrative M

MÓDULO 5

La herencia cultural de América Latina

Región: América Latina · Content preview: Galería audiovisual presentation

Galería C + Avanza
CURRICULUM ALIGNMENT

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Argumento y evidencias (artículo periodístico) · analizar el título; tono y propósito · Perfil (video): organizar la información (tabla SQA); cognados

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Argumento y evidencias
T-U 2.1 | T-U 1.1 | Q-S 2.1 | Q-S 1.1 | Q-S/T-U 8.2 | Q-R/S-U 8.1 | T-U 2.2

Tono y propósito del autor
R-S 6.1 | T-U 6.1

Título y estructura
Q-S/T-U 5.1 | Q-U 5.2 | Q-S/T-U 1.3

Mapas y datos del estudio
O-Q 7.1 | R-U 7.1 | T-U 7.2

Perfil: organizar la información; cognados
Q-S/N-P 2.2 | T-U 4.2 | M-N 7.1 | Q-R/S-U 3.3

Scaffold: K-M 8.1 | L-M 2.2 | N-P 8.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 2.1 T El Inti Raymi: La Fiesta del Sol T El mercado y las fiestas de Otavalo R Las fiestas y celebraciones de El Salvador O Danza, animales y máscaras O Ropa tradicional de Bolivia Q El baile del merengue

RI 8.1 / 8.2 T El Inti Raymi T El mercado y las fiestas de Otavalo S La misteriosa escritura maya N Tradiciones familiares Q A lomo de cuento por Perú R Las fiestas y celebraciones de El Salvador

RI 1.1 N Celebraciones alrededor del mundo Q La educación maya S La misteriosa escritura maya U Los juegos de pelotas de los aztecas, los mayas y los taínos

RI 2.2 N Celebraciones alrededor del mundo Q La educación maya S La misteriosa escritura maya

RI 3.1 N Celebraciones alrededor del mundo T El Inti Raymi T El mercado y las fiestas de Otavalo Q La educación maya

Also recommended L Una tierra, muchas culturas L Mi vida como inmigrante H Misiones españolas M Inca y Mama Cocha *Teatro:* M Escenario de Polichinela J Teatro del Gato Garabato *Antepasados y abuelos:* R Un altar para el abuelo M La carta del abuelo M Pan de la abuela Q ¿Dónde se metió la abuela? *Ciencia:* U El uso del método científico R ¡Puedo probarlo! la investigación científica

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1–3

Gramática El adverbio y la frase adverbial (modo, tiempo, lugar, cantidad, afirmación, negación, duda) · el complemento circunstancial
Ortografía Palabras sobreesdrújulas · las letras c, s y z (homófonas)
Vocabulario Términos de genética e historia; cognados · refranes y dichos; judeoespañol

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U6 L1-3 celebraciones; antepasados y tradiciones
Topic U9a L1-3 comprando comida (el mercado y el trueque)
Topic U1 L2b (F) países de origen
Skills K-M U3 L1-2 un día festivo (adverbios de tiempo)
Skills K-M U1 L1-2 describir lugares (adverbios de lugar)
Skills I-K U2 L1-4 / K-M U2 L1-2 describir a personas (antepasados)
Skills K-M U2 L3 herencia cultural; refranes

Chattercity practice: La escuela · El museo

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL T-U 4.2 | RL N-P 4.1 | RL Q-S/T-U 2.2 | RI T-U 4.2 | RL K-M 5.3

EXPRÉSATE

Ensayo de opinión: ¿genética o herencia cultural? · ensayo de opinión: los nómadas digitales en las ciudades latinoamericanas · las migraciones en América Latina (Investigación) · reflexión: la genealogía · exposición sobre los sefardíes (oral) · concurso de refranes (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Opinion P L1-7 ensayos de opinión
Informative M L1-10 presentación; exposición
Reading Response Q L1-7 evaluar el argumento con citas
Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6 · refranes: RL Q-S / T-U 2.2

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Teatro: Ollantay (drama inca) · inicio, nudo, desenlace; actos y escenas; reparto, acotaciones, diálogo, soliloquio; lectura dramatizada · hipérbole, exclamación, apóstrofe · la cultura inca: mercado y trueque

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Diálogo y quién habla
K-M 6.2 | K-M 6.1

Estructura: actos y escenas
T-U 5.2 | N-P 2.3 | T-U 2.3 | Q-S 2.3 | N-P/Q-S 5.2 | T-U 5.4 | N-P 2.1

Personajes y motivaciones
T-U 3.1 | Q-S 3.1 | T-U 3.2 | Q-S/T-U 3.3 | L-M 3.3

Figuras de diálogo
Q-S 4.2 | N-P 4.1 | N-P 4.2

Género, escenario y referencias culturales
Q-U 5.1 | Q-S 3.5 | Q-S 4.1

Scaffold: H-J 6.2 | K-M 3.5 | E-F 4.1

EXPRÉSATE

Texto de una infografía sobre dos obras de teatro · resumir el Acto III; diagrama de Venn (comercio inca vs. actual)

Fase final Ensayo sobre un tema de interés (proposición, evidencias, causa-efecto, conclusión; concesión, refutación, pregunta retórica)

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Opinion P L1-7 tesis, evidencia, refutación; organizers; checklist
Informative M L1-10 texto de la infografía
Reading Response Q L1-7 resumen del Acto III
Narrative M / K lecciones de diálogo (lectura dramatizada)
Scaffold: Opinion M 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment

Galería Pruebas Fase I (argumento y evidencias), Perfil de la región, Fase II (adverbios, complemento circunstancial), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: ensayos de opinión; ensayo final (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 2.1 · 1.1 · 2.2 · 8.1 · 8.2 · 3.1 | RL 6.2 · 5.1 · 3.3 · 3.4 · 4.2 · 2.2 · Writing rubrics: Opinion P · Informative M