

Galería B + Avanza

How Avanza lessons, books and assessments support each phase of the five Galería B modules.

FASE I

Lectura

Informational reading and the Perfil de la región, supported by Avanza RI mini-lessons and Digital Library books with skill quizzes.

FASE II

Estructura

Grammar, spelling and vocabulary, supported by Avanza oral language video lessons, Chattercity practice and writing modules.

FASE III

Literatura y cultura

Literary study and creative writing, supported by Avanza RL mini-lessons and writing modules for small groups.

1

¿Quiénes somos?

Estados Unidos

2

Las relaciones sociales

Suramérica Norte

3

Nuestros sentimientos y emociones

España

4

Las artes

Suramérica Austral

5

El desarrollo de los medios de comunicación

México

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Causa y efecto · resumir · anticipar el contenido

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Causa y efecto / impacto

Q-R 3.3 K-M 3.2 O-P 3.3 S-U 3.3 T-U 3.1 K-M 3.1

Organización del texto

Q-S 5.1 N-P 8.1 Q-U 5.2

Resumir

Q-S 2.2 N-P 2.2 L-M 2.2

Vocabulario: contexto, familias de palabras

Q-S 4.2 N-P 4.2 T-U 4.2

Scaffold: I-J 3.1 I-J 8.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 3.2 **K** Mi bandera **M** ¿Qué es el gobierno? **K** Mi comunidad **L** Tradiciones familiares **L** Mi vida como inmigrante **L** Una tierra, muchas culturas **M** Comunidades cercanas y lejanas

RI 3.3 **P** La escuela en El Salvador **Q** El baile del merengue **S** La poderosa jueza **M** Símbolos de los Estados Unidos **Q** A lomo de cuento por Puerto Rico **U** Territorios de Estados Unidos

RI 8.1 **P** ¡Bienvenidos a los Estados Unidos! **S** El Salvador, tierra de volcanes

Also recommended **H** Estoy orgullosa de mi pasado **I** Mi país **J** Me voy al pueblo **O** Paco: un niño latino en los Estados Unidos **O** María: una niña latina en Estados Unidos **Q** El sol escondido **M** Lugares especiales en Estados Unidos

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1-3

Gramática Sustantivos (simples/compuestos, contables, concretos/abstractos) · número y género · palabras sustantivadas (sufijos)

Ortografía Tilde en agudas · tilde diacrítica (de/dé, se/sé) · verbos en -ger / -gir

Vocabulario Familias de palabras, prefijos y sufijos · etimología / origen de las palabras

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U1 presentaciones y saludos: quién soy, qué me gusta, de dónde soy

Topic U6 celebraciones con mi familia; pronombres personales

Topic U1 L2a, 2b, 3 (F-I) describir a mi amigo

Skills I-K U2 L1-4 personas de la comunidad; describe a tu héroe

Skills K-M U2 L1-2 describir a una persona con detalle (conectores)

Skills K-M U2 L3 un evento de interés personal (identidad)

Chattercity practice: Escuela · Apartamento · Centro de Visitantes

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL K-M 4.2 RI N-P 4.2 RI Q-S 4.2 RI T-U 4.2 RL Q-S 4.1

Opinion M L9 (agudas)

EXPRÉSATE

Ensayo breve sobre la identidad (1.ª persona) · informe: la identidad en Estados Unidos (Investigación) · resumen del texto · guion de entrevista (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Informative M L1-10

Opinion M L1-6

Reading Response M L1-4 resumen

Scaffold: Informative K 1-6 / H 1-6

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Memoria literaria (Diane Guerrero) · analizar personajes: rasgos y motivaciones · ritmo narrativo: elipsis, escena, pausa descriptiva, digresión · género: memoria / autobiografía · expresiones idiomáticas

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Analizar a los personajes

T-U 3.1 N-P 3.2 N-P 3.3 Q-S 3.4 N-P 3.1

Género (memoria)

Q-U 5.1 N-P 5.1

Ritmo narrativo

Q-S/N-P 4.3 Q-S/N-P 5.2 T-U 5.3 T-U 5.4 T-U 5.2

Narrador en 1.ª persona

K-M 6.1 N-P 6.1

Modismos

T-U 4.2

Scaffold: L-M 1.3 I-K 3.3 K-M 3.1

EXPRÉSATE

Escena de una memoria (600-800 palabras) · discurso sobre tu memoria (oral)

Fase final Capítulo de una memoria narrativa / novela de formación

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 graphic organizers; checklist

Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment

Galería Pruebas Fase I, Perfil de la región, Fase II (Estructura), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: capítulo de una memoria (rúbrica Novela de formación) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 3.2 · 3.3 · 8.1 RL 3.1 · 3.2 · 3.3 · 5.1 · Writing rubrics: Informative M · Narrative M

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Características gráficas (barras, líneas, sectores, pictogramas, infografías) · ideas clave y detalles

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Características gráficas

R-U 7.1 T-U 7.2 Q-S 7.2 Q-U 5.2

Ideas clave y detalles

Q-S 2.1 Q-S/N-P 2.2 Q-S 1.1 T-U 1.1

Evidencia estadística

Q-S/T-U 8.2 S-U 8.1

Perfil (mapas, historia)

O-Q 7.1 M-N 7.1

Scaffold: N-P 5.1 K-L 7.1 K-L 7.2 I-J 5.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 7.1 / 7.2 **S** Cadenas y redes alimentarias **U** La biodiversidad **Q**
A lomo de cuento por Puerto Rico **R** Rómulo Gallegos

RI 2.1 / 2.2 **M** El respeto a la diversidad **O** Destrezas para el éxito social **Q** Los medios de comunicación social en internet **R** Amigos improbables

RI 8.1 / 8.2 **O** Destrezas para el éxito social **Q** Los medios de comunicación social en internet **S** Cadenas y redes alimentarias

Also recommended **G** La amistad **K** Mi comunidad **L** Mi comunidad es segura **R** Amistades secretas (Parte 1 y 2) **K** El Club de Español conoce Colombia **K** El Club de Español está en Ecuador **K** El Club de Español va a Venezuela **M** El origen de las islas Galápagos **U** Los instrumentos de la música andina de Ecuador

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1-3

Gramática Las conjunciones · las preposiciones (del/al, por/para) · los nexos

Ortografía Los dos puntos · b / v · homófonos

Vocabulario Variaciones léxicas de los alimentos

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U1 L2a, 2b, 3 (F-I) describir a mi amigo

Topic U2 L3 (I) preguntas sobre la escuela (convivencia)

Topic U9a L2-3 (F-I) comida; comparar alimentos (guion de la comida latina)

Skills K-M U2 L1-2 describir a una persona con cláusulas y conectores

Skills I-K U1 L2 describir un lugar y lo que hago allí (“por eso”)

Skills I-K U5 L1-3 preguntar y responder (campaña contra el acoso)

Chattercity practice: Restaurante

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL K-M 5.3 RL N 5.3 RI N-P 8.1 RI Q-S 4.2 Informative M Opinion P

EXPRÉSATE

Ensayo argumentativo: el impacto de las redes sociales · las relaciones sociales en Suramérica Norte (Investigación) · analizar y crear un gráfico · campaña contra el acoso escolar (oral) · guion teatral: la comida latina (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Opinion P L1-7 tesis, evidencia, contraargumento

Informative M L1-10

Reading Response Q L1-7

Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Novela psicológica (Teresa de la Parra) · personajes: clase social y autoridad · principales, secundarios, ambientales; redondos y planos · tono irónico; narradora · escenario: la hacienda, siglo XIX

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Analizar los personajes

T-U 3.1 T-U 3.4 T-U 3.2 Q-S 3.1 Q-S 3.4 N-P 3.1 N-P 3.2

Género

Q-U 5.1 N-P 5.1

Narradora y tono

Q-S/T-U 6.1 N-P 6.1

Escenario

Q-S 3.5 T-U 3.5

Scaffold: K-M 3.1 L-M 3.3 L-M 1.3 K-M 6.1

EXPRÉSATE

Episodio de una novela psicológica (personaje redondo que cambia) · guion de un video informativo sobre la novela psicológica

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 graphic organizers; checklist

Informative M L1-10 guion del video

Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment

Galería Pruebas Fase I (comprensión; gráficos), Perfil de la región, Fase II (conjunciones, preposiciones, nexos), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: episodio de una novela psicológica (rúbrica) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 7.1 · 7.2 · 2.1 · 2.2 · 8.2 RL 3.1 · 3.2 · 3.4 · 5.1 · 6.1 · Writing rubrics: Opinion P · Informative M · Narrative M

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Poesía (RL): la hipérbole · características del Romanticismo · Perfil (video): hacer un resumen

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL / RI

Hipérbole y lenguaje figurado (poesía)

RL Q-S 4.2 RL N-P 4.2 RL N-P 4.1 RL K-M 4.3

Hacer un resumen (Perfil)

Q-S/N-P 2.2 Q-S 2.1 L-M 2.2

Historia de España (video)

M-N 7.1 M-N 7.2 O-Q 7.1

Vocabulario académico

N-P 4.1 Q-S 4.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RL 4.2 **M** ¡Viva la tortuga! **O** Don Quijote por siempre **O** ¡Huy qué miedo! **P** Un viento miedoso

RI 2.1 / 2.2 **N** Conoce a Pablo Picasso **R** El flamenco

RI 4.1 **N** Conoce a Pablo Picasso **U** Celebrando el arte de Picasso

Also recommended **I** Jacobo y el planeta de los miedos **K** Una medicina para no llorar **N** Sonrisas **N** Especial misterio ¡pásalo de miedo! (Parte I-IV) **H** Misiones españolas **I** El Club de Español explora España **Q** El caballero de la triste figura

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1-3

Gramática El tiempo verbal · pretérito perfecto simple vs. imperfecto · participio y pretérito perfecto compuesto

Ortografía Tilde en interrogativos y exclamativos · las comillas · palabras que se confunden

Vocabulario Léxico de las emociones · el tratamiento (tú / usted / vosotros)

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U1 L1b (A-D) ¿Cómo estás? (estados de ánimo)

Topic U6 L2 (F) con quién celebro: la familia

Skills K-M U1 L3-4 algo que pasó (pretérito / imperfecto)

Skills I-K U3 L4 verbos irregulares en pasado

Skills I-K U1 L5-6 lo que me gusta y por qué (emociones)

Skills K-M U2 L3 me gustó... porque...

Chattercity practice: Hospital

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL Q-S 4.1 RL N-P 4.1 RI Q-S 4.2 Narrative M

EXPRÉSATE

Poema sobre una emoción (hipérbole, rima) · rima o elegía (reflexión personal) · los sentimientos en la historia de España (Investigación) · informe oral sobre el Romanticismo · guion teatral que revela emociones (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Informative M L1-10

Reading Response Q L1-7 respuesta a los poemas

Narrative M lenguaje descriptivo, pensamientos y sentimientos

Scaffold: Informative K 1-6 · Reading Response M 1-4

Avanza has no poetry module: support with RL K-M 4.3 and G-J 4.1.

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Fase I: poesía del Romanticismo (hipérbole, rima, verso, estrofa) ·

Fase III: novela psicológica / epistolar (Pepita Jiménez) ·

caracterización directa e indirecta · características externas e internas · comparar dos novelas psicológicas

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Hipérbole y lenguaje figurado

Q-S 4.2 N-P 4.2 N-P 4.1 Q-S 4.1 K-M 4.3

Sentimiento / tema del poema

Q-S/T-U 2.2 Q-S/T-U 1.3

Caracterización directa e indirecta

T-U 3.1 Q-S 3.1 Q-S 3.2 N-P 3.2 N-P 3.3 T-U 3.2

Género

Q-U 5.1 N-P 6.1 Q-S/T-U 6.1

Scaffold: G-J 4.1 E-F 4.1 K-M 3.1 L-M 1.3

EXPRÉSATE

Episodio de una novela psicológica (modelo: La dentadura, Pardo Bazán) · guion de un video comparando dos novelas psicológicas

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 organizers (externo / interno); checklist

Reading Response Q L1-7 Comparative Essay → video comparativo

Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment

Galería Pruebas Fase I (comprensión de poesía), Perfil de la región, Fase II (tiempos del pasado, participios), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: poema; episodio de una novela psicológica (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: **RI 2.2** **RL 4.1 · 4.2 · 4.3 · 3.1 · 3.2 · 1.3 · 5.1** · Writing rubrics: Narrative M · Informative M · Reading Response Q

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Figuras literarias y lenguaje sensorial en un texto informativo · comparar opiniones y resumir · Perfil (video): vuelve a ver

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Lenguaje figurado y sensorial

T-U 4.1 Q-S 4.1 N-P 4.1 K-M 4.1

Comparar opiniones y resumir

T-U 6.1 R-S 6.1 N-Q 6.1 Q-S/N-P 2.2 Q-S 2.1

Organización / mapa de ideas

Q-S/T-U 5.1 Q-U 5.2

Vuelve a ver (verificar detalles)

Q-S/T-U 1.2 O-Q 7.1

Scaffold: K-M 6.1 N-P 1.2

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 4.1 **Q** El baile del merengue **U** Celebrando el arte de Picasso

RI 6.1 **Q** La artesanía nicaragüense **S** Huertos en la ciudad **T** Gustavo Dudamel **U** Celebrando el arte de Picasso

RI 6.2 **R** Conoce a Jorge Luis Borges **S** Logros humanos asombrosos **S** La poderosa jueza

RI 2.1 / 5.1 **N** Paquito Palavicini **O** Danza, animales y máscaras **P** La ciudad de Colonia del Sacramento **U** Diego Rivera

Also recommended **L** Arte en las calles **N** Conoce a Pablo Picasso **N** Salvador Dalí **E** Manu en Uruguay **K** El Club de Español charla en Chile **Q** A lomo de cuento por Argentina: el coquena **P** Atyra, un ejemplo de ciudad

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1-3

Gramática Adverbios de tiempo · adverbios de lugar · el complemento circunstancial

Ortografía Comas, paréntesis y rayas · r / rr

Vocabulario Figuras literarias y lenguaje sensorial · variaciones léxicas de la ciudad (lunfardo) · modismos, jerga y lenguaje coloquial

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U7 L1-3 mi vecindario; cómo ir a lugares (adverbios de lugar)

Topic U8 L3 (I) dónde vivo y cómo voy a lugares

Topic U4 L1-3 mi rutina (adverbios de tiempo)

Skills K-M U1 L1-2 describir lugares; adverbios de lugar

Skills I-K U1 L2-4 describir un lugar; guía virtual de tu ciudad

Chattercity practice: La escuela · El museo

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL T-U 4.2 RL K-M 4.2 RI T-U 4.1 RL K-M 5.3 Narrative M (rayas)

EXPRÉSATE

Carta persuasiva sobre el arte y los museos · el arte en Suramérica Austral (Investigación) · describir una ciudad (reflexión personal) · exposición oral · guía virtual de tu ciudad (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Opinion P L1-7 carta persuasiva

Informative M L1-10 informe; guía virtual

Reading Response Q L1-7 selección de palabras

Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Fase I: odas de Neruda (símil, personificación, metáfora, hipérbole, hipérbaton, repetición; lenguaje sensorial) · Fase III: texto periodístico, reseña y entrevista · modismo, jerga, lenguaje coloquial · interpretar citas; la opinión del crítico

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Figuras literarias y lenguaje sensorial

N-P 4.2 Q-S 4.2 N-P 4.1 Q-S 4.1 K-M 4.3 K-M 4.1

Modismos, jerga y lenguaje coloquial

T-U 4.2 K-M 4.2

La entrevista: citas y puntos de vista

Q-S/T-U 6.1 K-M 6.2 Q-S/T-U 1.3

Escenario (Valparaíso)

Q-S 3.5 N-P 3.5

Para la reseña (RI)

R-S 6.1 T-U 6.1 Q-S 6.2 Q-S/T-U 8.2

Scaffold: G-J 4.1 C-D 4.1

EXPRÉSATE

Entrevista (titular, entradilla, preguntas y respuestas, conclusión) · podcast comparando dos entrevistas o reseñas · el tango: escribir una letra / describir una obra

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Informative M L1-10 entrevista y podcast; organizers; checklist

Opinion P L1-7 reseña

Narrative M lecciones de diálogo (rayas)

Scaffold: Informative K 1-6

Avanza has no journalism module: combine the three modules above.

Assessment

Galería Pruebas Fase I (figuras literarias), Perfil de la región, Fase II (adverbios, complemento circunstancial), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: carta persuasiva; entrevista (rúbricas) · autoevaluación

Avanza formative Quiz skill data: RI 4.1 · 6.1 · 6.2 · 8.2 · 2.1 RL 4.1 · 4.2 · 4.3 · 6.1 · Writing rubrics: Opinion P · Informative M

Fase I · Lectura

GALERÍA FOCUS

Hacer inferencias · estructura de un artículo de opinión (tesis, desarrollo, conclusión) · analizar un infográfico · Perfil (video): predecir

AVANZA READING MINI-LESSONS · RI

Inferencias / predecir

Q-S/T-U 1.3 R-S 6.1 T-U 6.1

Artículo de opinión: tesis y argumento

Q-S 2.1 T-U 2.1 T-U 2.2 Q-S 1.1 T-U 1.1 Q-S/T-U 8.2 Q-R/S-U 8.1

Estructura del texto

Q-S/T-U 5.1 Q-U 5.2

Infográfico

R-U 7.1 T-U 7.2 Q-S 7.2

Scaffold: N-P 2.1 N-P 8.1 K-M 6.1

DIGITAL LIBRARY BOOKS WITH SKILL QUIZZES

RI 1.3 **Q** Los medios de comunicación social en internet **S** La misteriosa escritura maya **T** La inteligencia artificial **U** Diego Rivera

RI 2.1 / 2.2 / 6.1 **M** Las formas de comunicación **Q** A lomo de cuento por México **Q** La educación maya **S** La misteriosa escritura maya

RI 8.2 **T** La inteligencia artificial **U** Diego Rivera

RI 7.1 / 7.2 **N** Telescopios: mirando el universo **Q** A lomo de cuento por México

Also recommended **H** Comunicándose con señales y patrones **M** Alexander Graham Bell **N** Sonrisas **R** Fábula de Tío Conejo y don León **S** Fábulas mexicanas (Parte 1 y 2) **F** Frida **J** El Club de Español marcha a México **R** Conoce a Zelia Nuttall **U** Los juegos de pelotas de los aztecas, los mayas y los taínos

Assessment

Galería Pruebas Fase I (inferencias; infográfico), Perfil de la región, Fase II (imperativo, subjuntivo), Fase III · examen fin de módulo · Expresión Escrita: informe investigativo; escena de guion de comedia (rúbricas) · autoevaluación

Fase II · Estructura

GALERÍA ESTRUCTURA 1-3

Gramática El imperativo · el subjuntivo (presente) · usos del subjuntivo e indicativo

Ortografía Tilde en el imperativo con pronombres · parónimos · hay / ay

Vocabulario Léxico de los medios · el cantinflero; figuras humorísticas (paronomasia, calambur, retruécano, homonimia)

AVANZA ORAL LANGUAGE VIDEO LESSONS

Topic U2 L3 (I) encuesta sobre las TIC

Skills I-K U5 L1-3 tipos de preguntas (encuesta, entrevista)

Skills K-M U4 L1-2 pasos de un proceso, 5 o más (instrucciones)

Skills I-K U4 L1-3 pasos de un proceso, 3 o más

Skills K-M U3 L3 planes para el futuro (conectores)

Skills K-M U2 L3 opinar sobre los medios y las noticias falsas

Chattercity practice: El cine

AVANZA VOCABULARY & LANGUAGE MINI-LESSONS

RL K-M 4.2 RL T-U 4.2 RL N-P 4.1 RI Q-S 4.2

EXPRÉSATE

Informe investigativo sobre el cine mexicano · medios, gobierno y sociedad en México (Investigación) · reflexión personal: hábitos digitales · encuesta sobre el uso de las TIC (oral) · tira cómica satírica (Proyecto)

AVANZA WRITING MODULES

Informative M L1-10 informe investigativo

Opinion P L1-7 artículo de opinión

Reading Response Q L1-7 reflexión con evidencia

Scaffold: Informative K 1-6 · Opinion M 1-6 · encuesta: RI R-U 7.1 / Q-S 7.2

Avanza formative Quiz skill data: RI 1.3 · 2.1 · 6.1 · 8.2 · 7.1 RL 2.2 · 5.1 · 4.2 · 6.2 · 3.3 · Writing rubrics: Informative M · Opinion P · Narrative M

Fase III · Literatura y cultura

GALERÍA ESTUDIO LITERARIO

Guion cinematográfico de comedia (Cantinflas) · inferir el mensaje; idea principal · reparto, acotaciones, diálogo, escena · subgéneros de la comedia · paronomasia, calambur, retruécano, homonimia, redundancia

AVANZA READING MINI-LESSONS · RL

Inferir el mensaje / tema

Q-S/T-U 2.2 K-M 2.2 Q-S/T-U 1.3

Género

Q-U 5.1 N-P 5.1

Diálogo y acotaciones

K-M 6.2 K-M 6.1

Juegos de palabras y humor

K-M 4.2 T-U 4.2 N-P 4.1 Q-S 4.1

Personajes y sociedad

T-U 3.1 Q-S/T-U 3.3 Q-S 3.5

Scaffold: H-J 6.2 H-J 2.2 N-P 2.2

EXPRÉSATE

Escena de un guion cinematográfico de comedia (reparto, acotaciones, diálogo; figuras humorísticas) · guion de comedia grabado · ensayo breve sobre injusticias

AVANZA WRITING MODULES · SMALL GROUP / INDEPENDENT

Narrative M L1-8 diálogo, escenario, personajes

Opinion P L1-7 ensayo sobre injusticias

Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Avanza has no script format: support with dialogue lessons and RL K-M 6.2.