

CURRICULUM ALIGNMENT GUIDE

Galería A + Avanza

How Avanza lessons, books and assessments support each phase of the six Galería A modules.

The three phases

Fase I • Lectura	Informational reading and the Perfil de la región, supported by Avanza RI mini-lessons and Digital Library books with skill quizzes.
Fase II • Estructura	Grammar, spelling and vocabulary, supported by Avanza oral language video lessons, Chattercity practice and writing modules.
Fase III • Literatura y cultura	Literary study and creative writing, supported by Avanza RL mini-lessons and writing modules for small groups.

Modules

Módulo 1	Nuestra identidad • El Caribe
Módulo 2	Nuestra herencia cultural • Norteamérica
Módulo 3	Salud y calidad de vida • Centroamérica Norte
Módulo 4	Los trabajos y las profesiones • Centroamérica Sur
Módulo 5	Las actividades comerciales • Suramérica Central
Módulo 6	Ciencia y tecnología • España

How to read this guide

Mini-lessons are listed by level band and standard. For example, **Q-S 2.1** is the level Q–S lesson for standard 2.1. In book lists, the dark badge (for example **Q**) is the Avanza reading level.

Levels are a starting point. Assign each student's level based on individual assessment. Scaffold lessons support students who need more help.

MÓDULO 1

Nuestra identidad

Región: El Caribe · Content preview: Galería audiovisual presentation

Fase I · Lectura

Galería focus	Idea principal y detalles (texto autobiográfico) · resumir, predecir, citar evidencia · Perfil (video): usa las imágenes
Avanza reading mini-lessons (RI)	<p>Idea principal y detalles: Q-S 2.1 N-P 2.1 L-M 2.1 G-H 2.1 K-M/N-P 1.1 I-J 1.1</p> <p>Resumir: Q-S/N-P 2.2 L-M 2.2</p> <p>Citar evidencia; narrador en 1.ª persona: Q-S 1.1 Q-S 6.2 RL K-M 6.1</p> <p>Vocabulario: contexto, afijos, raíces: Q-S 4.2 N-P 4.2 N-P 4.1</p> <p>Usa las imágenes (Perfil): K-L 7.1 O-Q 7.1 M-N 7.1</p> <p>Scaffold: G-H 1.1 G-H 7.1</p>
Digital Library books with skill quizzes	<div> <p>RI 2.1 / 2.2</p> <div> <p>H Estoy orgullosa de mi pasado</p> <p>I Mi país</p> <p>L Una tierra, muchas culturas</p> <p>L Mi vida como inmigrante</p> <p>L Parrandas de Remedios</p> <p>N Fiesta de los Bandos de Majagua</p> </div> <p>RI 1.1</p> <div> <p>Q A lomo de cuento por Cuba</p> <p>Q El carnaval en República Dominicana</p> </div> </div> <div> <p>O La comida de República Dominicana</p> <p>Q El carnaval en República Dominicana</p> <p>R Los deportes en Cuba</p> <p>U Territorios de Estados Unidos</p> <p>R Los deportes en Cuba</p> </div>

	RI 7.1 Q A lomo de cuento por Cuba Q A lomo de cuento por Puerto Rico L Parrandas de Remedios
Also recommended	O María: una niña latina en Estados Unidos O Paco: un niño latino en los Estados Unidos G Los carnavales de Santiago de Cuba Q A lomo de cuento por Puerto Rico: el huerto de los viejitos Ciencias (el manglar): J/M La vida en la selva tropical O La selva tropical S La selva tropical de Panamá

Fase II · Estructura	
Galería Estructura 1–3	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática: Sustantivos (primitivos/derivados, comunes/proprios, colectivos, gentilicios) · número y género · artículos y pronombres personales • Ortografía: Tilde en agudas (corazón/corazones) · homófonos monosílabos (el/él, tu/tú) · la letra h • Vocabulario: Contexto; afijos y raíces (des-, in-, re-) · cognados y cognados falsos · variaciones léxicas: la familia; tú/usted/vos
Avanza oral language video lessons	<ul style="list-style-type: none"> • Topic U1 L1a-1e, 2a, 2b, 3: quién soy, de dónde soy, qué idiomas hablo; describir a mi amigo • Topic U6 L1-3: celebraciones con mi familia • Skills I-K U2 L1-4: personas de la comunidad y lo que hacen • Skills K-M U2 L3: un evento de interés personal (identidad) • Skills I-K U1 L5-6: lo que me gusta hacer; comparar y contrastar
Chattercity online practice	Apartment · Visitor Center
Avanza vocabulary and language mini-lessons	<div>RL K-M 4.2</div> <div>RI N-P 4.2</div> <div>RI Q-S 4.2</div> <div>RI T-U 4.2</div> <div>RL Q-S 4.1</div> <div>Opinion M L9 (agudas)</div>
	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen del texto autobiográfico

Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • ensayo reflexivo: la identidad y el idioma • presentación escrita: la identidad caribeña • conversar sobre nuestro origen (oral) • entrevista a un familiar (Proyecto)
Avanza writing modules	<ul style="list-style-type: none"> • Reading Response M L1-4: resumen con evidencia • Opinion M L1-6: ensayo reflexivo • Informative M L1-10: presentación escrita <p>Scaffold: Reading Response K 1-6 / H 1-5 · Opinion H 1-6</p>

Fase III · Literatura y cultura

Galería Estudio literario	Poesía lírica afroantillana (Guillén, Palés Matos, Ureña) · verso, estrofa, rima, sílabas poéticas, verso libre · onomatopeya, aliteración, anáfora · comparar dos poemas
Avanza reading mini-lessons (RL)	<p>Recursos sonoros y sentido figurado: K-M 4.3 N-P 4.2 N-P 4.1</p> <p>K-M 4.2 Q-S 4.1 K-M 4.1</p> <p>Tono y tema del poema: Q-S/T-U 2.2 K-M 2.2 Q-S/T-U 1.3</p> <p>Voz poética: K-M 6.1 N-P 6.1</p> <p>Scaffold: G-J 4.1 E-F 4.1 C-D 4.1</p>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación entre dos poemas (3 párrafos) + poema musicalizado <p>Fase final: Poema lírico sobre tus señas de identidad + recital</p>
Avanza writing modules (small group or independent practice)	<ul style="list-style-type: none"> • Informative M L1-10: comparar/contrastar dos poemas • Reading Response Q L1-7: Comparative Essay • Narrative M: lenguaje descriptivo y sensorial <p>Scaffold: Informative K 1-6</p>
Note	Avanza has no poetry module: teach RL K-M 4.3 before the poem.

Assessment

Galería	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Fase I (vocabulario y comprensión) • Prueba Perfil de la región • Prueba Fase II (Estructura) • Prueba Fase III (vocabulario y comprensión; género literario) • Examen fin de módulo • Expresión Escrita: poema lírico (rúbrica) • Autoevaluación
Avanza formative assessment	<p>Reading skill data from quiz results:</p> <p>RI 2.1, 2.2, 1.1, 7.1</p> <p>RL 4.1, 4.2, 4.3, 2.2, 6.1</p> <p>Writing prompts and rubrics: Reading Response M · Opinion M · Informative M</p>

MÓDULO 2

Nuestra herencia cultural

Región: Norteamérica · Content preview: Galería audiovisual presentation

Fase I · Lectura

Galería focus	Secuencia (texto informativo de historia) · inferir · resumir con frases de orden y tiempo · Perfil (video): inferir	
Avanza reading mini-lessons (RI)	<p>Secuencia: I-K 2.2 M 3.3 M-N 7.1 M-N 7.2 Q-S/T-U 5.1</p> <p>Eventos clave para resumir: L-M 2.1 Q-S/N-P 2.2</p> <p>Inferir: Q-S/T-U 1.3 R-S 6.1</p> <p>Impacto de personas y eventos: Q-R/S-U 3.3 O-P 3.3 K-M 3.2</p> <p>Mapas de Nueva España: O-Q 7.1 O-P 7.2</p> <p>Scaffold: K-M 1.2 G-H 3.1</p>	
Digital Library books with skill quizzes	<p>RI 2.1 / 2.2 / 3.3</p> <p>N Los primeros exploradores M Símbolos de los Estados Unidos</p> <p>K Francisco Coronado M Lugares especiales en Estados Unidos</p> <p>L Mi vida como colonizador U La compra de Louisiana</p> <p>L Mi vida como pionero</p> <p>O Conoce a Cristóbal Colón</p> <p>RI 7.1 / 7.2</p> <p>K Francisco Coronado P ¡Bienvenidos a los Estados Unidos!</p> <p>L Mi vida como colonizador Q A lomo de cuento por México</p> <p>RI 1.3</p> <p>Q Lugares especiales en Estados Unidos U Diego Rivera</p>	
Also recommended	H Misiones españolas	L Mi vida como inmigrante

M ¡Al Oeste!

J El Club de Español marcha a México

U Diego Rivera: el arte que rompe fronteras

U Los juegos de pelotas de los aztecas, los mayas y los taínos

K/M La vida de los indios pueblo

Fase II • Estructura

Galería Estructura 1–3

- **Gramática:** Adjetivos (concordancia y posición) · gentilicios · adverbios en -mente · comparativo y superlativo
- **Ortografía:** Tilde en esdrújulas · m antes de b y p · homófonos y homógrafos · mayúsculas (gentilicios)
- **Vocabulario:** Palabras de ciencias sociales · números romanos · variaciones léxicas: el automóvil y el autobús; translingüismo

Avanza oral language video lessons

- **Topic U1 L2b (F):** países y nacionalidades: gentilicios
- **Topic U8 L1-3:** la gente de mi vecindario; dónde vivo
- **Topic U9a L3 (I):** comparar alimentos (comparativos)
- **Skills I-K U1 L3:** describir un lugar; adjetivos comparativos
- **Skills K-M U2 L1-2:** describir a una persona (adjetivos)
- **Skills K-M U3 L1-2:** narrar un día festivo (Día de los Muertos)
- **Skills K-M U1 L3-4:** algo que pasó en el pasado

Chattercity online practice

La escuela · El supermercado

Avanza vocabulary and language mini-lessons

RL K-M 5.3

RL N 5.3

RI N-P 8.1

RL K-M 4.1

RI Q-S 4.2

Narrative M

Informative M

Exprésate

- Estados Unidos y México: semejanzas y diferencias
- Tenochtitlán y una ciudad de tu país
- resumir la historia
- habla sobre tu herencia (oral)
- receta tradicional y entrevista familiar (Proyecto)

- **Reading Response Q L1-7:** Comparative Essay: Tenochtitlán

Avanza writing modules	<ul style="list-style-type: none"> • Informative M L1-10: presentación comparativa; resumen Scaffold: Reading Response M 1-4 · Informative K 1-6
-------------------------------	---

Fase III · Literatura y cultura	
Galería Estudio literario	<p>Relato autobiográfico: “Cajas de cartón” (Francisco Jiménez) · problema, sucesos, punto culminante, desenlace · narrador en 1.^a persona · símil y metáfora · comparar géneros</p>
Avanza reading mini-lessons (RL)	<p>Secuencia narrativa: N-P 2.3 K-M 2.3 Q-S 2.3 T-U 2.3 T-U 5.2 N-P 2.1 L-M 2.1 N-P 3.1</p> <p>Narrador en 1.^a persona: K-M 6.1 N-P 6.1</p> <p>Símil y metáfora: N-P 4.2 N-P 4.1</p> <p>Ambiente y género: Q-S 3.5 N-P 3.5 Q-U 5.1 K-M 5.1</p> <p>Scaffold: I-K 2.1 G-H 2.1 K-M 5.3</p>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación entre dos relatos autobiográficos + folleto <p>Fase final: Relato autobiográfico (1.^a persona, transiciones, símiles, comparativos)</p>
Avanza writing modules (small group or independent practice)	<ul style="list-style-type: none"> • Narrative M L1-8: relato autobiográfico • Informative M L1-10: comparación; folleto • Reading Response Q L1-7: Comparative Essay <p>Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist</p>

Assessment	
Galería	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Fase I (vocabulario y comprensión) • Prueba Perfil de la región • Prueba Fase II (adjetivos, adverbios, comparativos) • Prueba Fase III (vocabulario y comprensión; género literario) • Examen fin de módulo • Expresión Escrita: relato autobiográfico (rúbrica)

	<ul style="list-style-type: none">• Autoevaluación
Avanza formative assessment	<p>Reading skill data from quiz results:</p> <p>RI 2.2, 3.3, 7.1, 7.2, 1.3</p> <p>RL 2.3, 2.1, 5.2, 6.1, 4.2, 3.5</p> <p>Writing prompts and rubrics: Reading Response Q · Informative M · Narrative M</p>

MÓDULO 3

Salud y calidad de vida

Región: Centroamérica Norte · Content preview: Galería audiovisual presentation

Fase I · Lectura

Galería focus	Causa y efecto (texto persuasivo) · argumento e inferencias · resumir · Perfil (video): escucha para causa y efecto	
Avanza reading mini-lessons (RI)	<p>Causa y efecto: K-M 3.2 Q-R/O-P 3.3 S-U 3.3 T-U 3.1 N-P 3.1</p> <p>Problema y solución: N-P 3.2 Q-R 3.2 S-U 3.2</p> <p>Argumento persuasivo e inferencias: Q-S 2.1 T-U 2.1</p> <p>Q-S/T-U 8.2 Q-S/T-U 1.3</p> <p>Resumir; vocabulario técnico: Q-S/N-P 2.2 Q-S 4.1 N-P 4.1</p> <p>Scaffold: I-J 3.1 I-J 8.1</p>	
Digital Library books with skill quizzes	<p>RI 3.2</p> <p>M/O Microscopios: ventanas a mundos ocultos</p> <p>O ¿Qué es ese zumbido?</p> <p>R Los bosques tropicales</p> <p>RI 3.3</p> <p>P Analízalo: Prueba de materiales</p> <p>O ¿Qué es ese zumbido?</p> <p>O Insectos</p> <p>P La escuela en El Salvador</p> <p>RI 8.1 / 8.2</p> <p>O Los barriletes gigantes</p> <p>R Las fiestas y celebraciones de El Salvador</p> <p>S La selva tropical de Panamá</p> <p>U Tecnología médica e ingeniería</p> <p>P Ingenieros asombrosos</p> <p>S El Salvador, tierra de volcanes</p> <p>P Las alfombras de Antigua, Guatemala</p> <p>S La misteriosa escritura maya</p> <p>S El Salvador, tierra de volcanes</p> <p>R Los bosques tropicales</p>	

Also recommended	<div> <div>P</div> <div>Inventos que nos mantienen a salvo</div> </div> <div> <div>R</div> <div>Lo que comemos y el sistema digestivo</div> </div> <div> <div>L</div> <div>El fútbol en Honduras</div> </div> <div> <div>Q</div> <div>La educación maya</div> </div>
------------------	--

Fase II · Estructura	
Galería Estructura 1–3	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática: Verbos: infinitivo y conjugación · presente simple y continuo (gerundio) · pretérito e imperfecto • Ortografía: Diptongo e hiato · tilde en llanas · ge/gi y je/ji • Vocabulario: Cognados científicos · afijos · variaciones léxicas: el voseo
Avanza oral language video lessons	<ul style="list-style-type: none"> • Topic U10 L1-3: salud y seguridad; qué me duele; qué pasó • Topic U4 L1-3: mi día: rutina en presente • Skills I-K U3 L1-4: rutinas; verbos; algo que pasó • Skills K-M U1 L3-4: pretérito e imperfecto • Skills K-M U2 L1-2: describir a una persona (retrato, etopeya) • Skills I-K U5 L1-3: preguntar y responder (anuncio público)
Chattercity online practice	Hospital
Avanza vocabulary and language mini-lessons	<div> <div>RI Q-S 4.1</div> <div>RI N-P 4.1</div> <div>RI T-U 4.2</div> <div>RL K-M 5.3</div> <div>RI N-P 8.1</div> </div> <div>Narrative M</div>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo comparativo: métodos para controlar los mosquitos • población y ambiente de Centroamérica Norte • anuncio de servicio público (oral) • carta al consejo municipal (Proyecto) • reflexión personal (Maslow)

Avanza writing modules	<ul style="list-style-type: none"> • Reading Response Q L1-7: Comparative Essay: dos métodos • Opinion P L1-7: carta al consejo municipal • Informative M L1-10: presentación; guion del anuncio <p>Scaffold: Reading Response M 1-4 · Opinion M 1-6</p>
-------------------------------	---

Fase III · Literatura y cultura

Galería Estudio literario	Cuento realista: “Fiebre en la costa” (Hugo Lindo) · analizar personajes · características del cuento realista · prosopografía, etopeya, retrato, topografía · comparar dos cuentos
Avanza reading mini-lessons (RL)	<p>Analizar personajes: T-U 3.1 Q-S 3.1 N-P 3.2 N-P 3.3 T-U/Q-S 3.3 T-U 3.2 T-U 3.4 N-P 3.4</p> <p>Descripciones (figuras descriptivas): Q-S 3.5 N-P 3.5 N-P/Q-S 4.3</p> <p>Género realista: K-M 5.1 Q-U 5.1</p> <p>Scaffold: K-M 3.1 L-M 1.3 I-K 3.3 H-J 3.1</p>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación entre dos cuentos realistas + PowerPoint • escribir retratos <p>Fase final: Cuento realista sobre salud y calidad de vida (2-5 páginas)</p>
Avanza writing modules (small group or independent practice)	<ul style="list-style-type: none"> • Narrative M L1-8: cuento realista • Informative M L1-10: comparación de dos cuentos • Reading Response Q L1-7: Comparative Essay <p>Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist</p>

Assessment

Galería	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Fase I (vocabulario y comprensión) • Prueba Perfil de la región • Prueba Fase II (verbos, presente, pasado) • Prueba Fase III (vocabulario y comprensión; género literario) • Examen fin de módulo
----------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión Escrita: cuento realista (rúbrica) • Autoevaluación
Avanza formative assessment	<p>Reading skill data from quiz results:</p> <p>RI 3.2, 3.3, 8.1, 8.2, 2.1</p> <p>RL 3.1, 3.2, 3.3, 3.5, 5.1</p> <p>Writing prompts and rubrics: Reading Response Q · Opinion P · Narrative M</p>

MÓDULO 4

Los trabajos y las profesiones

Región: Centroamérica Sur · Content preview: Galería audiovisual presentation

Fase I · Lectura

Galería focus	Opinión y hechos (ensayo de opinión) · lectura crítica: punto de vista del autor y evidencia · Perfil (video): usar cognados
Avanza reading mini-lessons (RI)	<p>Opinión y hechos; punto de vista: Q-S 2.1 T-U 6.1 R-S 6.1</p> <p>N-Q 6.1 K-M 6.1</p> <p>Evidencia y lectura crítica: Q-S 1.1 T-U 1.1 Q-S/T-U 8.2 T-U 2.1</p> <p>T-U 2.2</p> <p>Lenguaje figurado (el arado y la pluma): Q-S 4.1 T-U 4.1</p> <p>Scaffold: H-J 6.1 K-M 8.1</p>
Digital Library books with skill quizzes	<p>RI 6.1</p> <p>K Héroes cotidianos</p> <p>M/O/Q Mujeres revolucionarias</p> <p>Q La artesanía nicaragüense</p> <p>S ¡De viaje en Nicaragua!</p> <p>S Huertos en la ciudad</p> <p>S La selva tropical de Panamá</p> <p>S Logros humanos asombrosos</p> <p>T La ciencia de los animales</p> <p>RI 8.1 / 8.2</p> <p>Q Carreras interesantes de las ciencias agrarias</p> <p>Q La historia del Canal de Panamá</p> <p>S La poderosa jueza</p> <p>S Huertos en la ciudad</p> <p>S ¡De viaje en Nicaragua!</p> <p>RI 2.1</p> <p>K Héroes cotidianos</p> <p>Q Carreras interesantes de las ciencias agrarias</p> <p>U Tecnología médica e ingeniería</p>

Also recommended	H Mis vecinos	N El Canal de Panamá
	P Ingenieros asombrosos	I La bandera de Nicaragua

Fase II • Estructura	
Galería Estructura 1–3	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática: Futuro (regular, irregular; ir a + infinitivo) · objeto directo y sus pronombres · objeto indirecto y sus pronombres • Ortografía: La coma en enumeraciones · las letras c, s, z • Vocabulario: Cognados · prefijos y sufijos (profesiones) · variaciones léxicas: el trabajo
Avanza oral language video lessons	<ul style="list-style-type: none"> • Topic U8 L1-3: quién trabaja en mi comunidad; lugares de trabajo • Topic U2 L3 (I): hacer y contestar preguntas (entrevista) • Skills I-K U2 L1-4: describe a tu héroe (profesiones) • Skills K-M U1 L5-6: algo que va a hacer en el futuro • Skills K-M U3 L3: planes para el futuro con conectores • Skills I-K U3 L5: planes para el futuro cercano (voy a...) • Skills I-K U5 L1-3: juego de roles: entrevista de trabajo
Chattercity online practice	Visitor Center
Avanza vocabulary and language mini-lessons	<div>RI T-U 4.2</div> <div>RI N-P 4.1</div> <div>RL N-P 4.1</div> <div>RL T-U 4.2</div> <div>Opinion P</div> <div>Narrative M</div>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo a favor o en contra del trabajo en el campo (4 párrafos) • ubicación y trabajos de Centroamérica Sur • debate: la pluma o el arado (oral) • juego de roles: entrevista de trabajo (Proyecto)
Avanza writing modules	<ul style="list-style-type: none"> • Opinion P L1-7: ensayo argumentativo • Informative M L1-10: presentación escrita • Reading Response Q L1-7: hechos y opiniones con citas <p>Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6</p>

Fase III • Literatura y cultura

Galería Estudio literario	Autobiografía: La vida de Rubén Darío escrita por él mismo • inferencias y conclusiones • género autobiográfico • humor: ironía, humor autocrítico, humor negro • comparar dos autobiografías
Avanza reading mini-lessons (RL)	Inferencias y conclusiones: Q-S/T-U 1.3 N-P 1.3 T-U 1.2 N-P 3.3 T-U 3.1 Humor e ironía: N-P 4.1 T-U 4.2 Q-S 4.1 Q-S 4.2 Narrador y género: K-M 6.1 N-P 6.1 Q-U 5.1 T-U 3.2 Scaffold: L-M 1.3 I-K 3.3 G-J 1.2
Exprésate	• Comparación entre dos autobiografías + presentación audiovisual Fase final: Fragmento de tu autobiografía (humor, pronombres OD/OI, coma en listas)
Avanza writing modules (small group or independent practice)	• Narrative M L1-8: fragmento autobiográfico • Informative M L1-10: comparación de dos autobiografías • Reading Response Q L1-7: Comparative Essay Scaffold: Narrative K 1-6 • graphic organizers • checklist
Note	Students can use the opinion essay structure to write the autobiography fragment.

Assessment

Galería	• Prueba Fase I (vocabulario y comprensión) • Prueba Perfil de la región • Prueba Fase II (futuro, pronombres de objeto) • Prueba Fase III (vocabulario y comprensión; género literario) • Examen fin de módulo • Expresión Escrita: ensayo; fragmento de autobiografía (rúbricas) • Autoevaluación
	Reading skill data from quiz results:

Avanza formative assessment	RI 6.1, 8.1, 8.2, 2.1, 1.1 RL 1.3, 3.1, 3.3, 4.1, 6.1 Writing prompts and rubrics: Opinion P · Informative M · Narrative M
------------------------------------	---

MÓDULO 5

Las actividades comerciales

Región: Suramérica Central · Content preview: Galería audiovisual presentation

Fase I · Lectura

Galería focus	Técnicas persuasivas; hecho u opinión (la publicidad) · elementos visuales; público objetivo · Perfil (video): usar secuencia	
Avanza reading mini-lessons (RI)	<p>Técnicas persuasivas: R-S 6.1 T-U 6.1 Q-S 2.1 T-U 2.1 T-U 2.2</p> <p>Q-S 1.1 Q-S/T-U 8.2 K-M 6.1</p> <p>Elementos visuales del anuncio: Q-U 5.2 N-P 5.1 R-U 7.1</p> <p>Usar secuencia (Perfil): I-K 2.2 M 3.3 M-N 7.1</p> <p>Scaffold: G-H 8.1 K-M 5.1</p>	
Digital Library books with skill quizzes	<p>RI 6.1</p> <p>L Eres un consumidor</p> <p>K Acción local, cambio global</p> <p>K Mi dinero</p> <p>L Los mercados de La Paz</p> <p>T El Inti Raymi: La Fiesta del Sol</p> <p>T El mercado y las fiestas de Otavalo</p> <p>T La inteligencia artificial</p> <p>RI 8.1 / 8.2</p> <p>L Eres un consumidor</p> <p>L Los mercados de La Paz</p> <p>N La bandera de Bolivia</p> <p>Q Los medios de comunicación social en internet</p> <p>Q A lomo de cuento por Perú</p> <p>T El Inti Raymi</p> <p>RI 7.1 / 7.2</p> <p>L Los mercados de La Paz</p> <p>Q A lomo de cuento por Perú</p> <p>T La inteligencia artificial</p>	
Also recommended	<p>O Ropa tradicional de Bolivia</p> <p>M Inca y Mama Cocha</p>	<p>J El Club de Español pasea en Paraguay</p>

Fase II · Estructura

Galería Estructura 1–3	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática: Oraciones simples: sujeto y predicado · interjecciones y oraciones exclamativas · oraciones declarativas e interrogativas • Ortografía: Tilde en interrogativos y exclamativos · ll e y; homófonos (valla/vaya, calló/cayó) • Vocabulario: Léxico de la mercadotecnia (público objetivo, eslogan, logotipo) · variaciones léxicas: la ropa
Avanza oral language video lessons	<ul style="list-style-type: none"> • Topic U9a L1-3: comprando comida; ¿cuánto cuesta? • Topic U9b L1-3: comprando ropa (variaciones léxicas) • Topic U7 L1 (A-D): centro comercial, ir de compras • Skills I-K U5 L1-3: interrogativas; vendedor / comprador • Skills K-M U4 L1-2: los pasos de un proceso (plan de negocio) • Skills K-M U2 L3: opinar sobre la publicidad y el consumo
Chattercity online practice	El centro comercial
Avanza vocabulary and language mini-lessons	<div>RL K-M 4.2</div> <div>RI Q-S 4.2</div> <div>RI T-U 4.1</div> <div>RL K-M 6.2</div> <div>RL E-F 4.1</div> <div>Narrative M / K</div>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Informe investigativo: compra, venta y publicidad (con gráfico y fuentes) • actividades comerciales en Suramérica Central • anuncio audiovisual (oral) • plan de negocio (Proyecto)
Avanza writing modules	<ul style="list-style-type: none"> • Informative M L1-10: informe investigativo • Opinion P L1-7: anuncio: razones y evidencia • Reading Response Q L1-7: analizar una campaña publicitaria <p>Scaffold: Informative K 1-6 · Opinion M 1-6 · gráfico: RI R-U 7.1</p>

Fase III • Literatura y cultura

Galería Estudio literario	Teatro: farsa “Los esclavos” (Martínez Ballesteros) • acotaciones, escenografía, ritmo, ironía • acto, escena, reparto, soliloquio • hipérbole y exclamación • crítica al consumismo
Avanza reading mini-lessons (RL)	Diálogo y guion teatral: K-M 6.2 H-J 6.2 K-M 6.1 Hipérbole, exclamación e ironía: Q-S 4.2 N-P 4.1 T-U 4.2 Mensaje: crítica al consumo: Q-S/T-U 2.2 K-M 2.2 Q-S/T-U 3.3 Q-U 5.1 Scaffold: E-F 4.1 K-M 3.5
Exprésate	• Programa para Farsas contemporáneas + producción Fase final: Primera escena de una obra de teatro (mercado, tienda o centro comercial)
Avanza writing modules (small group or independent practice)	• Narrative M L1-8: diálogo, escenario, personajes • Informative M L1-10: programa de teatro Scaffold: Narrative K 1-6 • graphic organizers • checklist
Note	Avanza has no script format: support with dialogue lessons and RL K-M 6.2.

Assessment

Galería	• Prueba Fase I (vocabulario y comprensión) • Prueba Perfil de la región • Prueba Fase II (tipos de oraciones) • Prueba Fase III (vocabulario y comprensión; género literario) • Examen fin de módulo • Expresión Escrita: informe investigativo; escena de teatro (rúbricas) • Autoevaluación
	Reading skill data from quiz results:

Avanza formative assessment	RI 6.1, 8.1, 8.2, 7.1, 2.1 RL 6.2, 5.2, 4.2, 2.2, 5.1 Writing prompts and rubrics: Informative M · Opinion P · Narrative M
------------------------------------	---

Ciencia y tecnología

Región: España · Content preview: Galería audiovisual presentation

Fase I · Lectura

Galería focus	Lectura detallada (texto informativo técnico) · inferir; sintetizar; comparar · Perfil (video): conocimientos previos (tabla SQA)
Avanza reading mini-lessons (RI)	<p>Lectura detallada: volver al texto: Q-S/T-U 1.2 K-M/N-P 1.2</p> <p>Q-S 1.1</p> <p>Vocabulario técnico y científico: T-U 4.1 Q-S 4.1 N-P 4.1</p> <p>K-M 4.1</p> <p>Inferir y sintetizar: Q-S/T-U 1.3 T-U 7.2 Q-S 7.2 Q-S/N-P 2.2</p> <p>N-Q 6.1</p> <p>Organización del texto: Q-S/T-U 5.1 Q-U 5.2 N-P 5.2</p> <p>Scaffold: K-M 5.1 K-M 5.2</p>
Digital Library books with skill quizzes	<p>RI 1.3</p> <p>Q Marie Curie</p> <p>S Logros humanos asombrosos</p> <p>T Uso de instrumentos científicos</p> <p>RI 7.1 / 7.2</p> <p>N Telescopios: mirando el universo</p> <p>M Alexander Graham Bell</p> <p>M Thomas Edison</p> <p>T La inteligencia artificial</p> <p>U Celebrando el arte de Picasso</p> <p>U La energía solar</p> <p>U El uso del método científico</p> <p>T La inteligencia artificial</p>

	<p>RI 4.1</p> <p>S Logros humanos asombrosos</p> <p>T Uso de instrumentos científicos</p> <p>RI 1.2</p> <p>U Inventores y descubrimientos</p> <p>K Mirando al cielo</p>	<p>U La energía solar</p> <p>N Conoce a Pablo Picasso</p> <p>T Uso de instrumentos científicos</p>
Also recommended	<p>P Ingenieros asombrosos</p> <p>O Surcando los cielos</p> <p>P Inventos que nos mantienen a salvo</p> <p>P Robert Fulton</p> <p>U Energía del viento</p>	<p>I El Club de Español explora España</p> <p>H Misiones españolas</p> <p>N Salvador Dalí</p> <p>R El flamenco</p> <p>O Don Quijote por siempre</p> <p>Q El caballero de la triste figura</p>

Fase II · Estructura	
Galería Estructura 1–3	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática: Adverbios de cantidad o grado · causa: nexos y complemento circunstancial · finalidad: nexos y complemento circunstancial • Ortografía: El punto y coma · ¿por qué?, porque, porqué · tilde diacrítica (cálculo/calculo) • Vocabulario: Vocabulario científico (ADN, neurona, enzimas) · afijos · variaciones léxicas: la casa
Avanza oral language video lessons	<ul style="list-style-type: none"> • Topic U5 L1-3: el clima (geografía y clima de España) • Topic U7 L1a (A-D): la casa; casa inteligente • Skills K-M U1 L1-2: describir lugares; ¿cómo es tu casa? • Skills K-M U4 L1-2: pasos de un experimento (5 o más) • Skills I-K U4 L1-3: pasos de un proyecto (3 o más) • Skills K-M U2 L3: científicos e inventores

Chattercity online practice	Museo de Ciencias
Avanza vocabulary and language mini-lessons	<div>RI T-U 4.1</div> <div>RI N-P 4.1</div> <div>RI N-P 8.1</div> <div>RL K-M 5.3</div> <div>RL N 5.3</div> <div>Informative M</div>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo persuasivo: el impacto de las innovaciones tecnológicas • la ciencia y la tecnología en España • síntesis: energía renovable • científicos e inventores españoles (oral) • plano de una casa inteligente (Proyecto)
Avanza writing modules	<ul style="list-style-type: none"> • Opinion P L1-7: ensayo persuasivo • Informative M L1-10: presentación; síntesis • Reading Response Q L1-7: respuesta al texto científico <p>Scaffold: Opinion M 1-6 · Informative K 1-6 · argumento: RI T-U 2.1 / 2.2</p>

Fase III · Literatura y cultura

Galería Estudio literario	<p>Novela histórica: El señor del Cero (María Isabel Molina) · planteamiento, desarrollo, clímax, desenlace · punto de vista narrativo · marco narrativo (Córdoba, s. X); trama lineal / no lineal</p>
Avanza reading mini-lessons (RL)	<p>Estructura narrativa: <div>N-P 2.3</div> <div>N-P 3.1</div> <div>T-U 2.3</div> <div>Q-S 2.3</div> <div>T-U 5.2</div> <div>K-M 2.3</div> <div>N-P 2.1</div></p> <p>Punto de vista narrativo: <div>Q-S/T-U 6.1</div> <div>N-P 6.1</div> <div>K-M 6.1</div></p> <p>Marco narrativo y trama: <div>Q-S 3.5</div> <div>T-U 3.5</div> <div>T-U 1.2</div> <div>T-U 5.4</div> <div>N-P/Q-S 5.2</div></p> <p>Ficción histórica: <div>Q-U 5.1</div> <div>Q-S 4.1</div></p> <p>Scaffold: <div>K-M 3.5</div> <div>G-H 2.1</div> <div>L-M 2.1</div></p>
Exprésate	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo enciclopédico sobre la novela histórica (6 partes) + presentación

	Fase final: Episodio inicial de una novela histórica
Avanza writing modules (small group or independent practice)	<ul style="list-style-type: none"> • Narrative M L1-8: episodio de novela histórica • Informative M L1-10: artículo enciclopédico • Reading Response Q L1-7: análisis de la novela con citas Scaffold: Narrative K 1-6 · graphic organizers · checklist

Assessment	
Galería	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Fase I (vocabulario y comprensión) • Prueba Perfil de la región • Prueba Fase II (adverbios de cantidad, causa, finalidad) • Prueba Fase III (vocabulario y comprensión; género literario) • Examen fin de módulo • Expresión Escrita: ensayo persuasivo; episodio de novela histórica (rúbricas) • Autoevaluación
Avanza formative assessment	Reading skill data from quiz results: RI 1.3, 7.1, 7.2, 4.1, 1.2 RL 2.3, 5.2, 6.1, 3.5, 5.1 Writing prompts and rubrics: Opinion P · Informative M · Narrative M